

18
8 km

Chemin de l'Eau et du Patrimoine

Le panneau n°18
Source du Durzon
est situé à 8 km
de ce point.

Millau
La Cavalerie

Saint-Jean-
du-Bruel

Le panneau n°17
est situé à 900 m
de ce point.



Nant a mille ans. Elle est née de la maîtrise de ses eaux et doit son existence à une poignée de moines, des Bénédictins, venus fonder une église et son monastère, pivot religieux de leur nouvelle communauté. Le site est idéal, vallon, plaine, reliefs et altitudes modérés, ensoleillement et climat tempérés, toutes les conditions sont réunies. La maîtrise de l'eau, voilà le secret du tour de force de ces religieux. Outre leur vocation ecclésiastique, ils ont appris l'art, l'architecture, la sculpture et le maniement de la pelle et de la pioche. Aussi sont-ils aptes à effectuer un tracé régulier et gravitaire des eaux capricieuses du Durzon pour exécuter un réseau de canaux ingénieusement répartis sur leur nouveau territoire, dont la finalité sera de suffisamment nourrir cultures et hommes en créant des jardins potagers et une industrie meunière qui fournira le pain, base de l'alimentation. Avec courage, ce travail manuel s'accompagne de prières et de chants : assainissement et drainage de la zone humide, creusements de canaux et rigoles, édification de leurs bâtis en pierres pour une égale répartition et distribution de l'eau, telles sont les étapes du chemin de l'eau jusqu'à ce qu'une partie des eaux du Durzon rejoigne par gravité la Dourbie. L'empreinte de l'eau est ici forte et son murmure occupe les moindres lieux sous nos pas. Faisons ensemble ce chemin en remontant le fil de l'eau.

1-La Mairie : Ce bel hôtel particulier du XVIIIe siècle fut construit par un aristocrate, Pierre-François Ayrolle Des Angles, né le 22 septembre 1722 à Nant, pour Anne-Elisabeth Banchereau, son épouse, comme cadeau de mariage.

2-Un Balcon sur la Dourbie : Depuis cette plateforme, vous apercevez le pont de la Prade (panneau n° 6) construit au XIVe siècle. Il enjambe la Dourbie.

3-l'Herbe : Avant d'être le jardin du Claux, cet espace était appelé l'Herbe. La route ne le séparait pas de la place du Claux. L'Herbe était dédiée au battage et à l'étendage. Sur l'Herbe du Claux, une roue de battage évoque l'existence d'une ancienne industrie mue par l'énergie hydraulique !

4-La Pierre Meulière : Voici une demi-meule, incluse dans le muret. C'est un vestige de pierre meulière.

5-Les Deux Moulins : Ces deux édifices attenants sont des moulins. Ils possédaient chacun trois meules, une à chaque étage, de sorte que chacun des étages constituait un moulin autonome !

6-Le Pont de la Prade : Du haut de ses douze mètres, le pont de la Prade a été construit au XIVe sous l'impulsion des moines. Il fut probablement l'œuvre de Frères Pontifes, religieux architectes-constructeurs.

7-Le Portalet : Le canal du Portalet - dit aussi Pourtalet - signifiant petite porte, se faufile dans les murs de la ville.

Quelques marches facilitent l'accès à l'eau pour les habitants et les bêtes.

8-La Chapelle des Pénitents : La chapelle des Pénitents est un édifice du XVIIe siècle. Elle a été bâtie en 1684 grâce à un legs fait à la Confrérie laïque des Pénitents Blancs de Nant.

9-L'Abbatiale Saint Pierre : Une légende issue du Gallia Christiana, guide historique détaillé des monastères français rapporte qu'en 664 le roi d'Austrasie, Childéric, aurait donné le lieu de Nant à l'évêque de Maëstricht, Saint-Amand, pour y construire un monastère. Ce dernier aurait été détruit par l'invasion sarrasine au cours du VIIIe siècle.

10-Le Cloître : Le cloître attenant à l'abbatiale a été détruit pendant les guerres de religion.

11-Le Lavoir du Baylet : Tous les lavoirs étaient au ras-de-terre. Ce n'est que plus tard qu'ils ont été surélevés afin de donner aux laveuses un peu plus de confort et qu'ils se sont parfois dotés de toit. Ce qui caractérise ces lieux de lessive, ce sont les pierres lisses et inclinées.

12-Les Halles : Nant, ville libre, ne relevant que de l'autorité de l'Abbé, devint, grâce à ses foires et marchés, un pôle commercial très prisé. Privilège accordé par lettres royales, à partir de 1369, autorisant la tenue de quatre foires par an et d'un marché hebdomadaire ; les populations y trouvaient tout ce qui faisait défaut ! Pour tenir ces marchés et foires, dont une de trois jours consécutifs, les Nantais construisirent les halles sur la place du Claux.

13-L'Église Saint Jacques : « Située hors des remparts du bourg, probablement sur l'emplacement d'un ancien édifice, la construction de l'église date de la fin du XIIIe siècle et du début du XIVe.

14-Le Chemin des Vernèdes : La géologie du Vallon de Nant présente une alternance de terrains marno-calcaires depuis la base des falaises des Grands Causses, jusqu'aux abords des rivières de la Dourbie et du Durzon, composés de terrains alluviaux : autrement dit ces terres sont particulièrement favorables aux cultures ! Cela vaut à Nant son appellation de « Jardin de l'Aveyron » !

15-Le Saoutadou et les Vergers : Le canal des Vernèdes en position surélevée par rapport aux jardins se divise à la dérivation nommée « Le Saoutadou », petite chute dont la déclivité importante en accélère le débit.

16-Le Moulin de Saint Martin : Le moulin doit son nom à l'église de Saint-Martin du-Vican toute proche d'ici qui se dresse seule au milieu des champs. Il est fait mention du Molina de Sant-Marti en 1449.

17-La Chapelle Saint Martin du Vican : La chapelle de Saint-Martin-du-Vican datée des XI et XIIe siècles aurait été celle du premier monastère de Nant fondé au VIIe siècle, au Vican, puis reconstruit à la fin du Xe siècle huit cents mètres plus bas...

18-La source du Durzon : Le Durzon est le plus important affluent de la Dourbie qu'il rejoint 7 km plus bas. Sa résurgence, c'est-à-dire la réapparition à l'air libre, sous forme de grosse source, de l'eau absorbée par des cavités souterraines est aussi l'une des plus importantes des causses ; son débit pouvant passer de 1 à 20 m³ par seconde.

Contact : nantnaturepatrimoine@gmail.com

tél. : 06 10 19 38 02

Site : www.nant.fr

